

# Trio Só Nós Três

## Rider Técnico

P.A.
01 Mixer 32 canais com 4 bandas de equalização paramétricas e 8 saídas de auxiliar 02 equalizadores gráficos 1/3 de oitava 08 canais de compressores 01 efeitos SPX 990 Sistema de comunicação com o monitor (intercomunicadores)
MONITOR
01 Mixer 32 canais com 4 bandas de equalização paramétricas e 8 saídas de auxiliar 08 equalizadores gráficos 1/3 de oitava 04 monitores 400 Watts de potência 02 side fill ativo
BACKLINE
01 amplificador para Rabeca: Fender Twin Reverb, Jazz Chorus, Laney
OBS: O P.A. deverá ser compatível com ambiente

INPUT LIST					
CANAL	INSTRUMENTO	MICROFONES	PEDESTAIS	INSERT P.A.	INSERT Monitor
01	Mineiro	SM 81, SM 57	Médio		
02	Zabumba	SM 98, SM 58	Garra LP	DBX 160	
03	Triângulo	SM 81, SM 57	Médio		
04	Rabeca	D.I.		DBX 160	
05	Voz Mineiro	SM 58	Médio		
06	Voz Zabumba	SM 58	Médio		
07	Voz Triângulo	SM 58	Médio		
08	Voz Rabeca	SM 58	Médio		



Contato  
Jarbas S. Galhardo  
(11) 3872-3871 / (11) 9709-5719  
[jarbas@atocidadao.org.br](mailto:jarbas@atocidadao.org.br)