



A formação tradicional dos 'trios de forró' e o solado dos foles de oito baixos dos bailes do interior de Pernambuco são a inspiração para o trabalho deste grupo.

O forró de pé-de-serra dos solistas de rabeça e oito baixos, o coco, o baião, as marchas de arrasta-pé, o cavalo-marinho e os sambas de raiz nordestina são a base do nosso repertório, que, além das tradicionais melodias e versos daqueles que nos transmitiram seus conhecimentos e sentimentos, conta ainda com criações próprias e improvisos ao calor do momento.

O Trio Só-Nós-Três é formado por Murilo Silva na rabeça e diversos outros músicos convidados, que variam a formação deste trio conforme a disponibilidade e vontade de tocar. Por isso, cada apresentação se torna única e, por vezes, inusitada!

### Influências

Figuras como João e Manuel Salustiano, Mané Pitunga, Mário Prancha e Luiz Paixão (rabequistas com décadas de 'arco' e histórias pra contar), Biu Roque e Mestre Custódio do maracatu Chuva de Prata, de Rio Doce, são nossos mestres e nos inspiram, por trazerem consigo a herança da música e da poesia do povo pernambucano.



Murilo Silva é músico rabequista desde 1996, quando aprendeu os primeiros 'toques' com os Mestres Manuel Salustiano (o mestre Salú) e seu pai, João Salustiano. Hoje tem músicas gravadas por artistas como Naná Vasconcelos e Erasto Vasconcelos.

### Trio Só-Nós-Três na Internet

Trama Virtual: [www.tramavirtual.com.br/artistas/trio\\_so\\_nos\\_tres](http://www.tramavirtual.com.br/artistas/trio_so_nos_tres)

Orkut: [www.orkut.com/Community.aspx?cmm=1389679](http://www.orkut.com/Community.aspx?cmm=1389679)



Contato para shows

Jarbas S. Galhardo

(11) 3872-3871 / (11) 9709-5719

[jarbas@atocidadao.org.br](mailto:jarbas@atocidadao.org.br)